

# **PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA**

## **PICTO-INCLUSIÓN**



**C.E.I.P. MARCELO USERA  
CALLE PERALES DE TAJUÑA 1  
28026 MADRID**



**TEL: 91475 34 95**

## **ÍNDICE**

- 1 DATOS DEL CENTRO**
  - A) Datos de identificación**
  - B) Descripción del centro**
  - C) Instalaciones**
  - D) Enseñanzas que se imparten**
  - E) Alumnado**
  - F) Programas de atención a la diversidad con los que contamos en el centro**
  
- 2 NECESIDADES CON LAS QUE NOS ENCONTRAMOS**
  
- 3 PROYECTO QUE PRESENTAMOS**
  - A) Objetivos**
  - B) Alumnos a los que va dirigidos**
  - C) Profesionales implicados en su implementación**
  - D) Áreas curriculares a las que afecta**
  - E) Fases de implementación**
  - F) Recursos necesarios**
  - G) Presupuesto estimado**
  - H) Criterios y proceso de evaluación del proyecto**
  
- 4 ¿POR QUÉ A NOSOTROS?**
  
- 5 CARTA DE COMPROMISO DEL EQUIPO DIRECTIVO**



## **1. DATOS DEL CENTRO**

### **A) Datos de Identificación**

- Nombre del centro: C.E.I.P. Marcelo Usera
- Titularidad: Colegio Público de Educación Infantil y Primaria
- Dirección Postal: Calle Perales de Tajuña 1, 280026 - Madrid

### **B) DESCRIPCIÓN DEL CENTRO**

El colegio Marcelo Usera data del año 1933 y está ubicado es en el distrito de Usera. En la actualidad nuestro centro consta de tres unidades que imparten el segundo ciclo de la Educación Infantil y seis unidades destinadas a la Educación Primaria. Además el centro cuenta con dos aulas de apoyo al alumnado con autismo, aula "Palmas" y aula "Palmitas" (en la que se atienden a un total de 10 alumnos con TEA) y un aula de apoyo (el aula "Arcoiris) que ofrece labores de apoyo a un total de 22 alumnos con Necesidades Educativas Especiales.

Nuestro centro además de ser centro preferente para alumnado con TEA o TGD, está catalogado por la Administración educativa como "Centro de difícil desempeño", dadas las características socio familiares de la población escolar a la que atendemos.

### **C) INSTALACIONES**

El edificio está catalogado como edificio histórico protegido, y consta de cuatro plantas. Además cuenta con dos locales adicionales donde se encuentran el comedor del colegio y la sede del AMPA.

El edificio se distribuye de la siguiente manera:

- El sótano que cuenta con una sala de psicomotricidad que incluye un cuarto de material de Educación Física y aseos.
- La planta baja está constituida por:
  - Dos aulas de Educación Infantil.



- Un aula de apoyo al alumnado con TEA: Palmitas
  - Aseos para los alumnos.
  
  - Despacho de Orientación/PTSC.
  - Aula de Audición y Lenguaje.
  - Conserjería.
  - En el exterior se encuentran las instalaciones deportivas.
- Primera, Segunda y Tercera plantas.  
En estas dos plantas existen 6 aulas de E.P., un aula de E.I., un aula de Educación Compensatoria, un aula de P.T. (Arco Iris), un aula de talleres, un aula de apoyo al alumnado con TEA (Palmas), Dirección, Secretaria, biblioteca, un aula de informática y los aseos de alumnos y profesorado.

#### **D) ENSEÑANZAS QUE SE IMPARTEN**

El centro imparte el segundo ciclo de Educación Infantil, que abarca de los tres a los seis años de edad, distribuido en tres cursos y la etapa de educación Primaria, que comprende seis cursos académicos, de los seis a los doce años.

Tanto en una etapa como en otra somos centro línea 1 (una clase por curso).

#### **E) ALUMNADO**

Actualmente en el colegio conviven unos 230 alumnos aproximadamente, de los cuales 70 son de Educación Infantil y 160 de Educación Primaria.

El nivel sociocultural de las familias es medio-bajo o muy bajo. Del total de alumnos matriculados en el centro en torno a unos 180 alumnos son hijos de padres inmigrantes, siendo el origen de éstos mayoritariamente de países de América del Sur. Un 5% de nuestro alumnado es de etnia gitana.

El nivel de integración, asistencia y participación de los alumnos en el colegio es bastante aceptable si bien la participación de las familias en la vida escolar del centro es muy escasa.

La mayoría del alumnado procede del barrio si bien algunos alumnos con autismo vienen a nuestro colegio derivados de otros distritos.



Más del 50% por ciento de nuestros alumnos reciben algún tipo de ayuda bien para comprar el material escolar, bien para cubrir los gastos de desayuno o comedor.

## **F) PROGRAMAS QUE SE DESARROLLAN EN EL CENTRO.**

- Desde el curso 2008-2009 somos Centro preferente para alumnado con autismo (TGD). Actualmente contamos con dos aulas de apoyo (aula Palmas y aula Palmitas) para la atención directa de estos alumnos. En total tenemos matriculados en el colegio a 13 niños con autismo o TGD (10 en aulas las aulas de apoyo y 3 en el programa general de integración).
- Además de este programa de apoyo al alumnado con autismo contamos también en el Centro con el Programa de atención a alumnos con necesidades educativas especiales (aula Arcoiris), en el que se atienden a un total de 22 alumnos.
- También contamos con el Programa de Audición y Lenguaje, destinado a alumnos con necesidades educativas relacionadas con el área de comunicación expresiva y receptiva y con el Programa de Compensatoria, destinado a alumnado que presenta desfase curricular bien por desajuste entre sistemas educativos de los diferentes países, bien por situación socio familiar vulnerable o por características de etnia.

## **2) NECESIDADES CON LAS QUE NOS ENCONTRAMOS**

Debido a las características tan singulares de nuestro Centro, los docentes que trabajamos en el CEIP Marcelo Usera necesitamos, para garantizar la participación de todos los alumnos (sobre todo de los más vulnerables), poner en marcha metodologías específicas que implican generar materiales adaptados en soporte visual.

Una de las más importantes adaptaciones que debemos poner en marcha es la de incorporando en nuestro centro, en las aulas y en los espacios comunes (patio, comedor, gimnasio, etc.) sistemas pictográficos (sistemas visuales) para que la realidad y todo lo que suceden diariamente en la escuela pueda ser entendido e interpretado por el alumnado con autismo y por todos aquellos alumnos que en nuestro centro presentan problemas en la comprensión o producción del lenguaje (alumnado sin dominio del idioma español, alumnado con necesidades especiales, etc.)

La incorporación de dichos sistemas pictográficos en la vida escolar del centro implicaría traducir a imagen o clave visual toda aquella información que le permita al alumno saber:



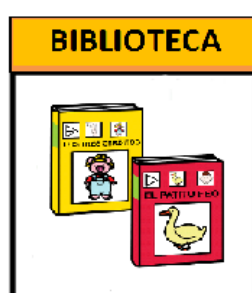
qué hacer, cómo hacerlo, cuándo hacerlo, dónde hacerlo y con quién y conllevaría la impresión de dichas imágenes en soportes y/o paneles que se colocarían tanto dentro de las aulas como en espacios comunes.

Creemos que con estas adaptaciones metodológicas o de acceso podríamos mejorar calidad de la atención que ofrecemos a diario a todos los alumnos de nuestro centro.

### **3) PROYECTO QUE PRESENTAMOS**

#### **A) OBJETIVOS DEL PROYECTO**

- 1) Incorporar señalética en el edificio para que todas las zonas y espacios del centro queden delimitadas visualmente y todos los alumnos puedan identificarlas con facilidad. Ejemplo: pictogramas de aulas, pictogramas de despachos, de baños, biblioteca, gimnasio, comedor, tutoría, etc.



- 2) Incorporar en todas las clases de referencia tableros de anticipación en clave visual para que todos los alumnos sepan (al margen de la comprensión del lenguaje que tengan) qué tienen que hacer en cada momento, cómo, cuándo, dónde y con quién





- 3) Incorporar en las paredes y muros del patio, guiones sociales y guiones de juego en clave visual, para que los alumnos sepan en todo momento qué pasos dar para interactuar y relacionarse con los compañeros y cómo resolver las posibles dificultades que se puedan presentar durante este tiempo de recreo. El objetivo último es hacer accesible a todos las claves sociales que están implícitas en una buena convivencia.

**B) ALUMNOS A LOS QUE VA DIRIGIDO EL PROYECTO:**

El proyecto va dirigido a todos los alumnos, tanto de la etapa de infantil como de la etapa de primaria, ya que la metodología basada en el uso de claves visuales ayuda a todos (tengan o no necesidades educativas especiales) a comprender de una manera más sencilla el mundo que les rodea. Pero especialmente está destinado a los alumnos con Tea (autismo) que tenemos en el colegio (dado que su estilo cognitivo o lengua materna es la imagen) y a aquellos alumnos con desconocimiento del idioma, o con necesidades educativas especiales relacionadas con la comprensión/uso del lenguaje.

La imagen permanece en el tiempo y no se desvanece rápidamente como el lenguaje, por lo que el empleo de indicadores de señalética o de sistemas de anticipación visual va a servir para incrementar la participación de todo este alumnado que hasta ahora siempre se ha encontrado en un umbral de vulnerabilidad mayor.

**C) PROFESIONALES IMPLICADOS EN SU DESARROLLO**

Coordinadora del proyecto: jefatura de estudios

Coordinadores de la adaptación de materiales para el recreo: integradores sociales  
Responsables de la adaptación pictográfica en las aulas de referencia: tutores y profesores especialistas.

Responsable de señalética de zonas comunes: secretaria del centro

Seguimiento del proyecto y evaluación trimestral: comisión de seguimiento del proyecto preferente (en él participan el director, la jefa de estudios, los integradores sociales, las profesoras de las aulas de apoyo y un coordinador por equipo docente)

**D) ÁREAS CURRICULARES A LAS QUE IMPLICA EL PROYECTO**

De manera transversal a todas las áreas del currículum ya que el objetivo es hacer accesible el entorno y la información y adaptarla al estilo cognitivo de nuestros alumnos con TEA y de todos aquellos que tienen dificultades tanto con la comprensión/expresión del lenguaje como con las reglas sociales implícitas en la interacción.



### **E) FASES DE IMPLEMENTACIÓN**

Fase I: creación de señalética de zonas y espacios comunes del centro

Fase II: colocación e incorporación de esta señalética

Fase III: creación de adaptaciones visuales para las aulas de referencia

Fase IV: entrenamiento en el uso y comprensión de estas claves con el alumnado

Fase V: creación de soportes visuales y claves pictográficas para introducir en el recreo

Fase VI: colocación e incorporación de dichas claves en muros y paredes del patio de recreo

Fase VII: entrenamiento en el uso y comprensión de estas claves con el alumnado

### **F) RECUSOS NECESARIOS**

- Máquina Plotters de impresión 1m x1m aprox.
- Máquina de impresión a color DIN A3
- Tóner de Tinta a color y repuestos de tinta
- Plastificadora compatible DIN A3 Y DIN A4
- Velcros adhesivos (20 rollos de 50 metros cada rollo)
- Fundas para plastificar (50 cajas de fundas de plastificar DIN A4 de 100 hojas y 50 cajas de fundas DIN A 3 de 100 hojas)
- Servicio o proveedor de impresión en vinilo teleadhesivo
- 20 Tableros de aglomerado para pared (2 metros de largo por 0,5 m de ancho)

### **G) PRESUPUESTO ESTIMADO**

**5000 euros**

### **H) SEGUIMIENTO DEL PROYECTO**

La Comisión de seguimiento del proyecto preferente del Colegio (formado por el director, la jefa de estudios, los profesores de los programas de atención a la diversidad, los integradores sociales, EOEP y profesor representantes de los 3 equipos docentes), se reunirá una vez al trimestre para evaluar cómo está funcionando el proyecto y determinar los ajustes o materiales que son necesarios continuar adaptando tanto en las aulas, como en el edificio como en el periodo de recreo. Generará un informe en el que se señalarán los beneficios observados así como también las dificultades que encontremos en el camino y las posibles alternativas que se nos ocurran fruto de la reflexión compartida.

## **6 ¿POR QUÉ A NOSOTROS?**



- Porque creemos en lo que hacemos, pero nos faltan los medios para poder hacerlo.
- Porque nos importan todos los alumnos, pero sobre todo los más vulnerables.
- Porque una imagen vale más que mil palabras. Y a las palabras se las lleva el viento.
- Porque hablar de igual de oportunidades es adaptar la escuela a los diferentes estilos cognitivos (y la imagen es para muchos de nuestros alumnos su lengua materna).
- Porque juntos no solo somos más, juntos somos mejores. Y la escuela necesita de la colaboración e implicación de otros organismos y entidades.
- Porque nos gusta que nuestros alumnos no solo aprendan, sino que aprendan felices.

Por todo ello, este proyecto debería ser seleccionado.

## **7. CARTA DE COMPROMISO DEL EQUIPO DIRECTIVO.**

El Equipo Directivo se compromete formalmente a llevar a cabo la realización de este proyecto del cual proporcionará información, en caso de ser seleccionado, a los siguientes órganos de gestión:

- Claustro.
- Servicio de Inspección.
- Consejo Escolar.
- Dirección de Área territorial.

En Madrid a 14 de octubre de 2017

El Director  
FERNANDO JAESURIA VEGA