

5 años

Programa

COMUNICARNOS

*Desarrollo del lenguaje oral y
habilidades para el aprendizaje de
la lectura*

9^a
quincena

DESARROLLO DE LA QUINCENA

QUINCENA nº

9

Contenidos

Conciencia fonémica.
Principio alfabético.

Objetivos

Ordenar fonemas para formar palabras.
Asociar, identificar y discriminar fonemas vocálicos y consonánticos (articulemas) con sus grafemas (a seleccionar por el tutor/a según lo que trabaje).

CONCIENCIA FONÉMICA

✓ **OBJETIVO**

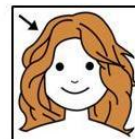
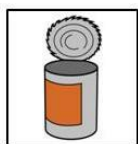
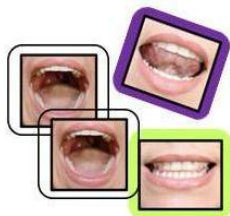
- Ordenar fonemas para formar palabras.

Actividades:

1. Ordenamos los sonidos con las boquitas

El/la maestro/a repartirá varios articulemas a cada niño/a y un pictograma. Ellos/as deberán ordenar los articulemas que se le han dado y formar la palabra que se corresponde con el dibujo que tienen.

Ejemplo:



- 📄 [Accede aquí al material manipulativo de "Articulemas"](#)
- 📄 [Accede aquí al material impreso "Lotos de fonemas"](#)
- 📄 [Accede aquí al material interactivo "Ordena los sonidos"](#)



🖨️ [Accede aquí al material impreso "Ordenar fonemas"](#)



PRINCIPIO ALFABÉTICO

✓ OBJETIVO

- Asociar, identificar y discriminar fonemas vocálicos y consonánticos (articulemas) con sus grafemas (a seleccionar por el tutor/a según lo que trabaje).

Nota: este objetivo (asociar, identificar y discriminar fonemas vocálicos y consonánticos con sus grafemas) se trabajará a partir de esta quincena hasta final de curso. Disponemos de material para cada uno de los fonemas. Será el/la tutor/a quien deberá seleccionar el fonema o fonemas a trabajar en cada quincena y elegir el material más adecuado a las características del grupo clase.

Actividades

1. Aprendemos el sonido y la grafía de las letras

Nota: cada maestro/a seleccionará el orden a seguir en la enseñanza de los grafemas en función de su programación y de las necesidades de su aula.

El/la maestro/a explicará al alumnado que para cada sonido existe una grafía (letra) y que cada una tiene un nombre. Añadir, además, que todas juntas forman el abecedario.

Ejemplo:

El/la maestro/a coge el articulema de la "L", emite su sonido "lllllll...", escribe la letra "L" y les dice que esa letra se llama "le". Al igual que esta, todas las letras tienen su sonido y su nombre. A continuación, se les seguirá mostrando ejemplos. Explicar que hay unas letras que son las vocales y otras que se llaman consonantes.

Nota: recomendamos que para explicar esto no se comience por las vocales puesto que coinciden en nombre y sonido.



"lllllll"



"le"

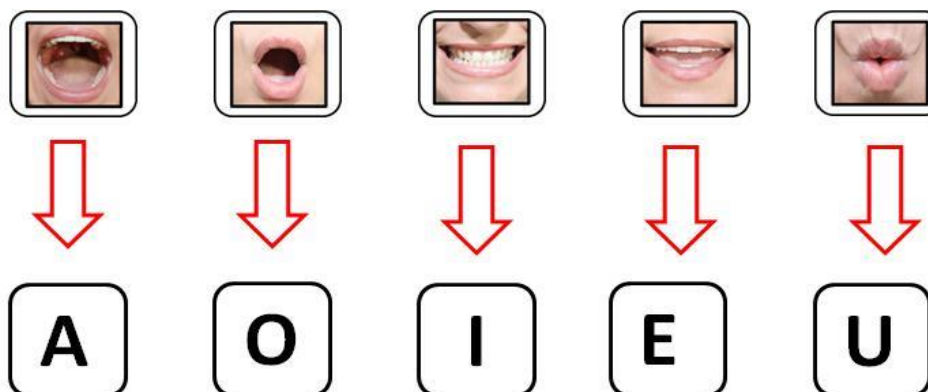
👉 [Accede aquí al material impreso “Abecedario de letras”](#)



2. Asociamos fonema vocálico y su grafema

El/la maestro/a mostrará al alumnado las grafías de las vocales y las acompañará del articulema correspondiente.

Ejemplo



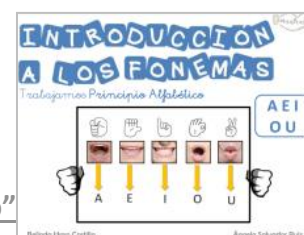
Como **sugerencia** para facilitar el aprendizaje de los grafemas se propone asociarlos a un gesto (Monfort, Dactilológico, Guberina... o el sistema que cada centro esté utilizando o consideren más oportuno). A través de la introducción de gestos podemos ofrecer un apoyo adicional a la discriminación de fonemas y grafemas durante el desarrollo de las actividades. Consiste en aprender los gestos que están asociados a los grafemas y sus sonidos para su identificación. **Pueden acceder a algunos de los sistemas de gestos desde los siguientes enlaces:**

- 👉 [Accede aquí al material básico “gestos de Monfort”](#)
- 👉 [Accede aquí al material básico gestos “Dactilológico”](#)
- 👉 [Accede aquí al material básico gestos “Guberina”](#)

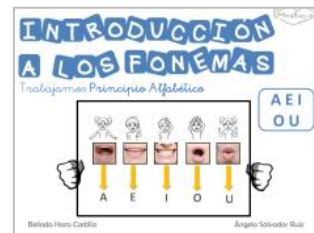


Para facilitar el desarrollo de este tipo de actividades hemos elaborado material impreso, con el apoyo de las "posiciones de la boca" o articulemas y su asociación a los distintos grafemas. Disponemos de este mismo material en cuatro versiones distintas: sin el apoyo de gestos, con el apoyo de gestos de Monfort, con el apoyo en los gestos dactilológicos y otra con los gestos de Guberina para que pueda ser usado en función de las necesidades de cada alumno/a.

- 👉 [Accede aquí al material impreso “Vocales: Introducción”](#)
- 👉 [Accede aquí al material impreso “Vocales: Introducción versión Monfort”](#)
- 👉 [Accede aquí al material impreso “Vocales: Introducción versión Dactilológico”](#)



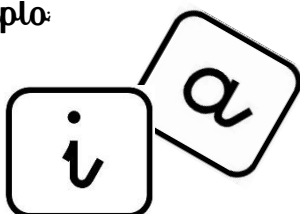
Accede aquí al material impreso “Vocales: Introducción versión Guberina”



3. Jugamos al bingo de vocales

La actividad consiste en el clásico juego del bingo, pero en esta ocasión los cartones del niño/a estarán formados por los articulemas de las vocales y lo que se irá sacando serán las tarjetas con la grafía de estas.

Ejemplo:

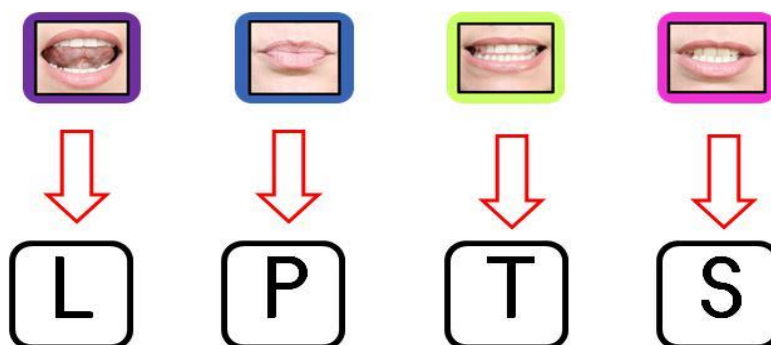


Accede aquí al material manipulativo “Bingo de las vocales”

4. Asociamos fonema consonántico y su grafema

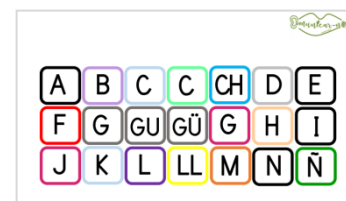
El/la maestro/a mostrará al alumnado las grafías de aquellas consonantes por las que se haya decidido comenzar, acompañando su enseñanza con la presentación de los articulemas correspondientes.

Ejemplo:



Accede aquí al material manipulativo de “Articulemas”

Accede aquí al material impreso “Abecedario de letras”



Accede aquí al material interactivo “Busca la letra del sonido”



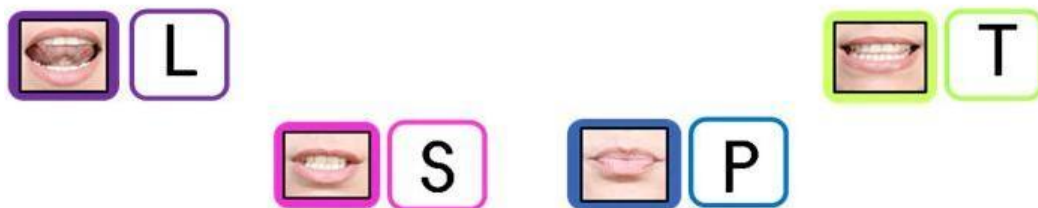
👉 [Accede aquí al material interactivo “Los sonidos y las letras”](#)



5. Memory de parejas

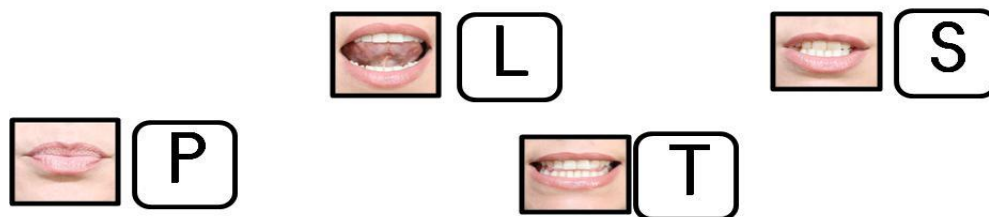
Se colocarán varios articulemas (el número a criterio del tutor/a) con sus grafías correspondientes. A continuación, se colocará hacia abajo y se jugará a las parejas articulema – grafema (letra). Al principio se les puede ofrecer los articulemas con la referencia del color para que les sirva de ayuda.

Ejemplo:



Posteriormente, emparejaremos los articulemas y las grafías sin referencia de color para que presten más atención a la asociación entre ambas.

Ejemplo:



👉 [Accede aquí al material manipulativo de “Articulemas”](#)

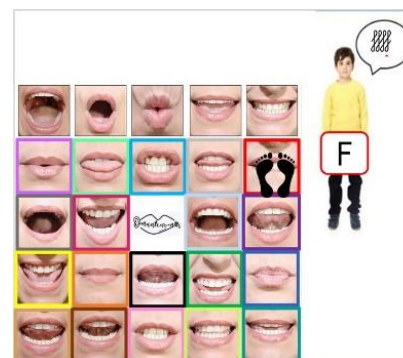
👉 [Accede aquí al material impreso “Abecedario de letras”](#)

6. Saltamos sobre la alfombra

La actividad consistirá en entregar un grafema (letra) a los/as niños/as que deberán emitir el sonido de la grafía y colocarse sobre la boquita o boquitas correspondientes. Para facilitarles la tarea, en un principio, se les dará la grafía con el borde a color para que les sirva de guía.

Ejemplo:

El/la niño/a coge el grafema “F” articula su sonido “fffff” y posteriormente deberá saltar sobre el articulema (boquita) correspondiente.



Accede aquí al material impreso “Abecedario de letras”



Accede aquí al material “ Alfombra de articulemas”



7. Jugamos al bingo de sonidos

La actividad consiste en el clásico juego del bingo pero en esta ocasión los cartones del niño/a estarán formados por los articulemas de los sonidos consonánticos y lo que se irá sacando serán las tarjetas con la grafía de estos.

Ejemplo:



Accede aquí al material manipulativo “Bingo de los sonidos”





REGISTRO QUINCENAL DE LAS SESIONES

Marca con una x las actividades y materiales utilizados.

CONCIENCIA FONÉMICA	
Obj	Ordenar fonemas para formar palabras.
	1. Ordenamos los sonidos con las boquitas. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Material impreso "Articulemas con apoyo de color" <input type="checkbox"/> Material impreso "Articulemas sin apoyo de color" <input type="checkbox"/> Lotos de fonemas
	2. Ordena los sonidos. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Material interactivo "Ordena los sonidos" <input type="checkbox"/> Material impreso "Ordenar fonemas 1" <input type="checkbox"/> Material impreso "Ordenar fonemas 2"
PRINCIPIO ALFABÉTICO	
Obj	Asociar, identificar y discriminar fonemas vocálicos y consonánticos (articulemas) con sus grafemas (a seleccionar por el tutor/a según lo que trabaje)
	1. Aprendemos el sonido y la grafía de las letras. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Material manipulativo "Articulemas con apoyo de color" <input type="checkbox"/> Material manipulativo "Articulemas sin apoyo de color" <input type="checkbox"/> Material manipulativo "Abecedario de letras"
	2. Asociamos fonema vocálico y su grafema. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Material básico gestos de Monfort <input type="checkbox"/> Material básico gestos de Guberina <input type="checkbox"/> Material básico gestos de Dactilológico <input type="checkbox"/> Material impreso "Vocales. Introducción" <input type="checkbox"/> Material impreso "Vocales. Introducción versión Monfort" <input type="checkbox"/> Material impreso "Vocales. Introducción versión dactilológico" <input type="checkbox"/> Material impreso "Vocales. Introducción versión Guberina"
	3. Jugamos al bingo de vocales <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Material manipulativo "Bingo de las vocales"
	4. Asociamos fonema consonántico y su grafema. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Material impreso "Articulemas con apoyo de color" <input type="checkbox"/> Material impreso "Articulemas sin apoyo de color" <input type="checkbox"/> Material manipulativo "Abecedario de grafemas" <input type="checkbox"/> Material básico gestos de Monfort <input type="checkbox"/> Material básico gestos de Guberina <input type="checkbox"/> Material básico gestos de Dactilológico <input type="checkbox"/> Material interactivo "Busca la letra del sonido" <input type="checkbox"/> Material interactivo "Los sonidos y las letras"
	5. Memory de parejas. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Material impreso "Articulemas con apoyo de color" <input type="checkbox"/> Material impreso "Articulemas sin apoyo de color"

	<input type="checkbox"/> Material manipulativo “Abecedario de letras”	
6. Saltamos sobre la alfombra	<input type="checkbox"/> Material manipulativo “ Abecedario de letras” <input type="checkbox"/> Material manipulativo “ Alfombra de articulemas”	
7. Jugamos al bingo de los sonidos	<input type="checkbox"/> Material manipulativo “ Bingo de los sonidos”	

DIFICULTADES ENCONTRADAS:

NUEVAS ACTIVIDADES A INCLUIR

Realiza y produce

- Belinda Haro Castilla (coordinación)
- Rosario Porcel Bueno
- María Villaescusa Jiménez
- Virginia Mansilla Rodríguez
- Irene Ocaña Castillo
- Leticia Aguilera Vela
- María Blanco Casillas

Material elaborado por

Comunicar-nos



comunicarnosayl@gmail.com



@comunicarnosayl

Puedes encontrar el material en :



<http://siembraestrellas.blogspot.com.es/>



@siembraestrellas

Imágenes y pictogramas

Autores/as posiciones fonemas: Comunicar_Nos

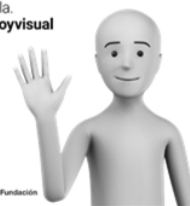
No se permite un uso comercial de la obra original ni de las posibles obras derivadas, la distribución de las cuales se debe hacer con una licencia igual a la que regula la obra original. Registradas bajo licencia.



Autor pictogramas: Sergio Palao

- Procedencia: ARASAAC (<http://arasaac.org>)
- Licencia: CC (BY-NC-SA)
- Propiedad: Gobierno de Aragón

Hola.
#Soyvisual



<https://www.soyvisual.org/>

Otras Imágenes y pictogramas:



www.freepik.es
www.pixabay.com

No se permite un uso comercial de la obra original ni de las posibles obras derivadas, la distribución de las cuales se debe hacer con una licencia igual a la que regula la obra original.

Gracias por compartir