



5^o año

Programa

COMUNICARNOS

*Desarrollo del lenguaje oral y
habilidades para el aprendizaje de
la lectura*

2^a
quincena

DESARROLLO DE LA QUINCENA

QUINCENA nº	2
Contenidos	Memoria auditiva. Conciencia silábica.
Objetivos	Recordar la sílaba que falta en una serie respecto a otra dada anteriormente. Identificar la sílaba añadida a una serie dada. Sustituir una sílaba por otra. Comparar palabras con sílaba común.

MEMORIA AUDITIVA (REPASO)✓ **OBJETIVO**

- Recordar la sílaba que falta en una serie respecto a otra.

Actividades**1. ¿Qué sílaba falta?**

Se pide al alumnado que escuche atentamente, y se les dice primero series de tres sílabas, luego se repite sólo dos de las sílabas y seguidamente deben de averiguar la palabra que falta.

Ejemplo:

“PA, BO, FU” y el maestro dice solo “ PA.... FU”. Se le pregunta a los niños “¿cuál falta?... y han de responder “BO”.

✓ **OBJETIVO**

- Identificar la sílaba añadida a una serie dada.

Actividades**1. Encuentra la sílaba nueva**

Se le pide al alumnado que escuche atentamente. Se les dice primero una serie de tres sílabas y luego se les pide que la repitan en el mismo orden. Después el/la maestro/a les invitará a escuchar de nuevo la serie y les propondrá que descubran la nueva sílaba que vamos a decir y que antes no estaba.

Ejemplo:

- Maestro/a: “CA – LA – TA”.
- Alumnado: “CA – LA – TA”.
- Maestro/a (integrará en la serie la nueva sílaba): “CA – LA – TA – SA” ¿Qué sílaba habéis escuchado nueva?
- Alumnado: “SA”.

CONCIENCIA SILÁBICA:✓ **OBJETIVO**

- Sustituir una sílaba por otra.

Actividades**1. Si cambio una sílaba por otra ¿Qué palabra me sale?**

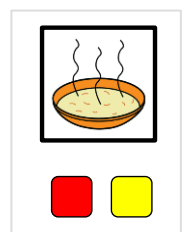
A modo de ejemplo, vamos a cambiar una sílaba en posición inicial por otra sílaba con resultado de palabra y ayudándonos de imágenes.

Ejemplo:


Se le proporciona al alumnado unas imágenes o pictogramas (se puede hacer uso de los lotos fonético-fonológicos) que representan una palabra a la que vamos a cambiar una sílaba en posición inicial por otra dada y el niño con apoyo gráfico ha de encontrar la palabra que resulta. Posteriormente, cuando dominen mejor esta actividad, se puede hacer de forma oral sin apoyo del soporte gráfico.


🔗 **Accede aquí al material manipulativo [“Lotos fonético-fonológicos”](#)**

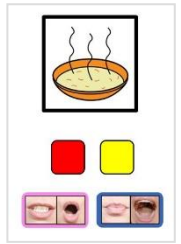
El/la maestro/a presenta la palabra a trabajar, por ejemplo “SOPA”, en un principio utilizaremos apoyos visuales (post-it, gomets, fichas,) que simbolizarán las distintas sílabas de la palabra. (Recordamos que estas actividades se realizan sin letras, se puede hacer uso de los articulemas a descargar desde el siguiente [LINK](#)).



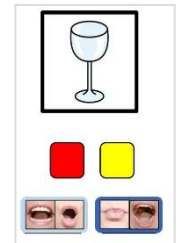
Se le muestra al alumnado los pictogramas y las ayudas visuales tal y como se describe arriba. Se le dice la palabra nombrando cada sílaba según señalamos cada póst-it

A continuación, se les dirá a los alumnos, ¿qué palabra nos sale si cambiamos "SO" 

por "CO" ?. Los alumnos deben responder "COPA".



De la misma forma que hemos presentado esta actividad; trabajaremos la sustitución de sílabas en posición final y media.



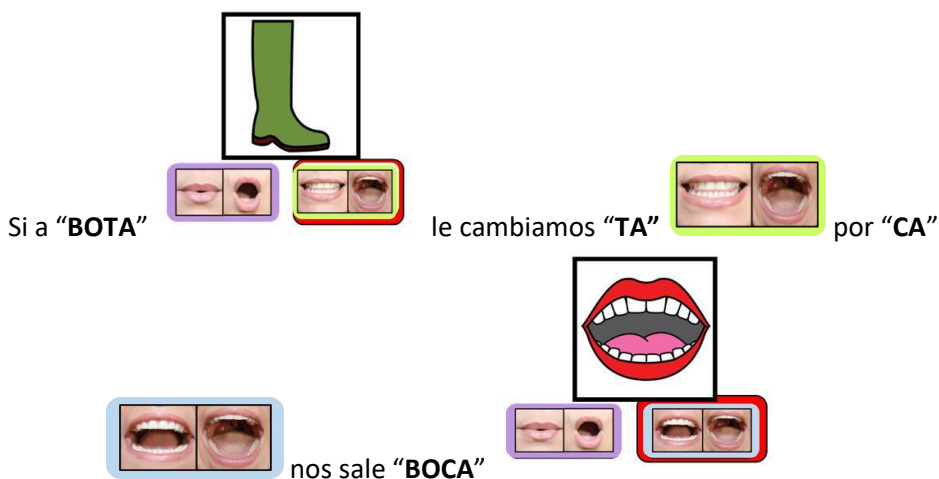
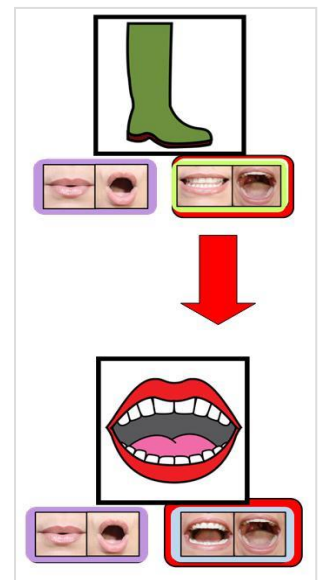
2. Jugamos a cambiar una sílaba de una palabra con las boquitas.

Otra actividad que podemos hacer es utilizando las boquitas del silabario,

 [Accede aquí al material de "articulemas"](#):

Ejemplo:

En este caso, vamos a cambiar la sílaba final. La maestra presenta la palabra a trabajar, por ejemplo "BOTA", en lugar de usar apoyos visuales como (post-it, gomets, fichas,...) utilizaremos los articulemas o boquitas del silabario para las distintas sílabas de la palabra. (Recordamos que estas actividades se realizan sin letras).



De la misma forma que hemos presentado esta actividad; trabajaremos la sustitución de sílabas en posición inicial y final.

3. Sustituimos sílabas interactivo.

Podemos trabajar el objetivo de sustituir una sílaba por otra a través del siguiente material interactivo para tablets, ordenadores y pizarras digitales.

Accede aquí al material INTERACTIVO [“sustituimos sílabas”](#)

**4. Sustituimos sílabas en formato impreso.**

A través de fichas también podemos trabajar la sustitución de sílabas.

Accede aquí al material IMPRESO [“sustituye sílabas”](#)

**5. Sustituimos sílabas en formato manipulativo.**

También podemos trabajar la sustitución de sílabas a través de este material manipulativo, que se presenta en dos niveles distintos para atender a los diferentes tipos de necesidades; un primer nivel más básico que nos puede servir para introducir el objetivo y un segundo nivel que implica mayor conocimiento del mismo.

Accede aquí al material MANIPULATIVO [“sustituye sílabas”](#)

**✓ OBJETIVO**

- Comparar palabras con sílaba común.

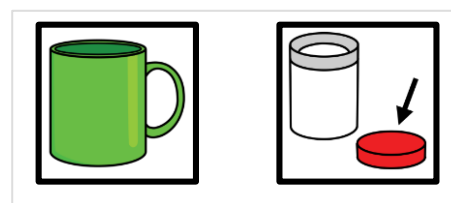
Actividades:**1. Buscar la sílaba que comparten dos palabras representadas en una imagen**

Comenzaremos a trabajar este objetivo sólo con pares de palabras bisílabas para facilitar su comprensión, ayudándonos del silabario que podemos descargar desde el siguiente link;

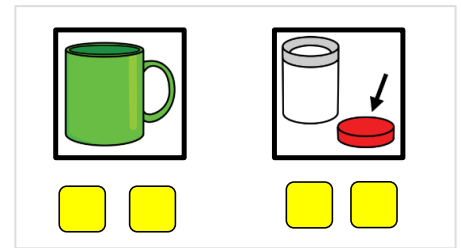
Accede aquí al material MANIPULATIVO [“Silabario de Articulemas”](#)

Ejemplo: el/la maestro/a presenta dos imágenes: TAZA-TAPA.

Primero vamos a comparar el número de sílabas de ambas palabras con apoyo visual de gomets, póst-it, tapones...



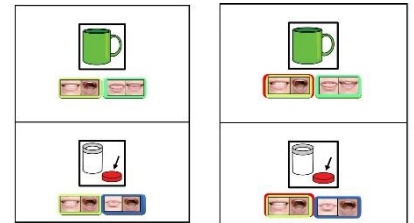
Nombramos despacito las palabras. Para las primeras veces que hacemos el ejercicio podemos hacer más énfasis al nombrar las sílabas que tienen en común ambas palabras.



A continuación, se les pregunta, ¿qué sílaba se repite en TAZA y TAPA? O ¿Qué sílaba tienen igual TAZA y TAPA?



El alumnado debe responder TA.



2. Comparamos sílabas en formato impreso:

A partir de estas fichas, podemos trabajar la comparación de sílaba común entre dos palabras.

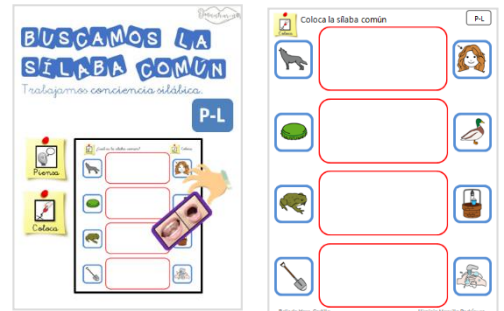


Accede aquí al material IMPRESO [“Buscamos la sílaba común”](#)

3. Comparamos sílabas manipulativo:

Disponemos también de material manipulativo para encontrar la sílaba común.

Accede aquí al material MANIPULATIVO [“buscamos la sílaba común”](#)



Accede aquí al material INTERACTIVO [“buscamos la sílaba común”](#)





REGISTRO QUINCENAL DE LAS SESIONES

Marca con una x las actividades y materiales

MEMORIA AUDITIVA (REPASO)	
Obj.	Recordar la sílaba que falta en una serie con respecto a otra dada anteriormente.
	1.¿Qué sílaba falta?
Obj.	Identificar la sílaba añadida a una serie dada.
	1.Encuentra la sílaba nueva.
DIFICULTADES ENCONTRADAS:	
NUEVAS ACTIVIDADES A INCLUIR	

CONCIENCIA SILÁBICA	
Obj	Sustituir una sílaba por otra.
	1.Si cambio una sílaba por otra ¿Qué palabra me sale? <input type="checkbox"/> Silabario de sílabas directas. <input type="checkbox"/> Silabario de sílabas inversas. <input type="checkbox"/> Lotos de fonemas, imágenes o fotos.
	2. Jugamos a cambiar una sílaba de una palabra con las boquitas. <input type="checkbox"/> Silabario de sílabas directas.
	3.Sustituimos sílabas interactivo. <input type="checkbox"/> Material interactivo “Sustituimos sílabas”.
	4.Sustituimos sílabas en formato impreso. <input type="checkbox"/> Material impreso “Sustituye sílabas”.
	5.Sustituimos sílabas en formato manipulativo. <input type="checkbox"/> Material manipulativo “Sustituye sílaba inicial. Nivel 1”. <input type="checkbox"/> Material manipulativo “Sustituye sílaba inicial. Nivel 2”. <input type="checkbox"/> Material manipulativo “Sustituye sílaba final. Nivel 1”. <input type="checkbox"/> Material manipulativo “Sustituye sílaba final. Nivel 2”.
Obj	Comparar palabras con sílaba común.
	1.Buscar la sílaba que comparten dos palabras representadas en una imagen.
	2.Comparamos sílabas en formato impreso. <input type="checkbox"/> Material impreso “Buscamos sílaba común”.
	3.Comparamos sílabas manipulativo. <input type="checkbox"/> Material manipulativo “Buscamos sílaba común. P-L”. <input type="checkbox"/> Material manipulativo “Buscamos sílaba común. M-T”. <input type="checkbox"/> Material manipulativo “Buscamos sílaba común. S-D”.
DIFICULTADES ENCONTRADAS:	
NUEVAS ACTIVIDADES A INCLUIR:	

Realiza y produce

- Belinda Haro Castilla (coordinación)
- Rosario Porcel Bueno
- María Villaescusa Jiménez
- Virginia Mansilla Rodríguez
- Irene Ocaña Castillo
- Leticia Aguilera Vela
- María Blanco Casillas

Material elaborado por

Comunicar-nos



comunicarnosayl@gmail.com



@comunicarnosayl

Puedes encontrar el material en :



<http://siembraestrellas.blogspot.com.es/>



@siembraestrellas

Imágenes y pictogramas

Autores/as posiciones fonemas: Comunicar_Nos

No se permite un uso comercial de la obra original ni de las posibles obras derivadas, la distribución de las cuales se debe hacer con una licencia igual a la que regula la obra original. Registradas bajo licencia.

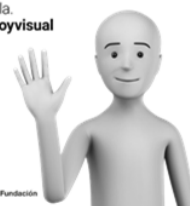
ARASAAC



Autor pictogramas: Sergio Palao

- Procedencia: ARASAAC (<http://arasaac.org>)
- Licencia: CC (BY-NC-SA)
- Propiedad: Gobierno de Aragón

Hola.
#Soyvisual



Fundación

<https://www.soyvisual.org/>

Otras Imágenes y pictogramas:



www.freepik.es
www.pixabay.com

No se permite un uso comercial de la obra original ni de las posibles obras derivadas, la distribución de las cuales se debe hacer con una licencia igual a la que regula la obra original.

Gracias por compartir