

5
año

Programa

COMUNICARNOS

*Desarrollo del lenguaje oral y
habilidades para el aprendizaje de
la lectura*

10^a
quincena

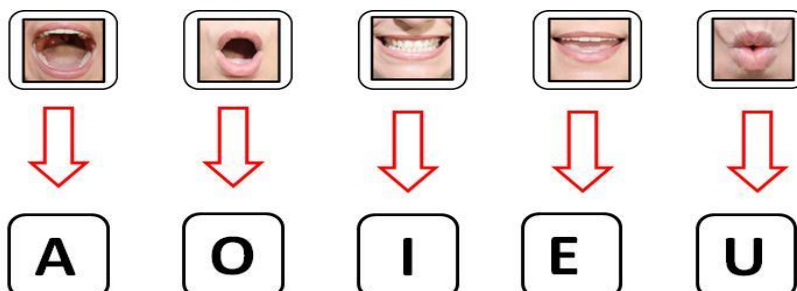
DESARROLLO DE LA QUINCENA**QUINCENA nº****10****Contenidos**Principio alfabético.
Conciencia silábica.**Objetivos**Asociar, identificar y discriminar fonemas vocálicos y consonánticos (articulemas) con sus grafemas (a seleccionar por el tutor/a según lo que trabaje).
Ordenar sílabas para escribir palabras.
Sumar sílabas iniciales para formar palabras nuevas (articulemas/grafemas)**PRINCIPIO ALFABÉTICO**✓ **OBJETIVO**

- Asociar, identificar y discriminar fonemas vocálicos y consonánticos (articulemas) con sus grafemas (a seleccionar por el tutor/a según lo que trabaje).

Nota: Este objetivo (asociar, identificar y discriminar fonemas vocálicos y consonánticos (articulemas) con sus grafemas) se debe trabajar a lo largo de todas las quincenas de 5 años que quedan hasta el final de curso. Disponemos de material para cada uno de los fonemas. Será el/la tutor/a quien deberá seleccionar el fonema o fonemas a trabajar en cada quincena y elegir el material más adecuado a las características del grupo clase.

Actividades**1. Asociamos fonema vocálico a su grafema**

El/la maestro/a mostrará al alumnado las grafías de las vocales y las acompañará del articulema correspondiente.

Ejemplo

Como **sugerencia** para facilitar el aprendizaje de los grafemas, se propone asociarlos a un gesto (Monfort, Dactilológico, Guberina o el sistema que cada centro esté utilizando o consideren más oportuno). A través de la introducción de gestos ofrecemos un apoyo adicional a la discriminación de fonemas y grafemas durante el desarrollo de las actividades. Consiste en aprender los gestos que están asociados a los sonidos y sus grafías para ayudar a su identificación.

Pueden acceder a algunos de los sistemas de gestos desde los siguientes enlaces:

- 👉 **Accede aquí al material básico “gestos de Monfort”**
- 👉 **Accede aquí al material básico gestos “Dactilológico”**
- 👉 **Accede aquí al material básico gestos “Guberina”**



Para facilitar el desarrollo de esta actividad hemos elaborado material impreso, con el apoyo de las "posiciones de la boca" o articulemas y su asociación a los distintos grafemas. Disponemos de este mismo material en cuatro versiones distintas: sin el apoyo de gestos, con el apoyo de gestos de Monfort, con el apoyo en los gestos dactilológicos y otra con los gestos de Guberina para que pueda ser usado en función de las necesidades de cada alumno/a.

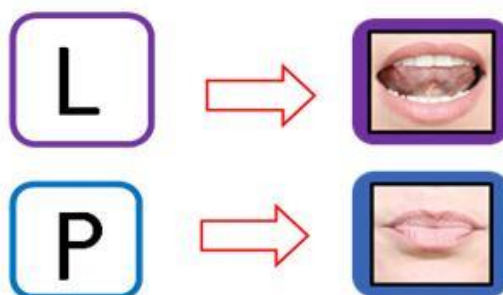
- 👉 **Accede aquí al material impreso “Introducción a los fonemas”**



2. Asociamos fonema consonántico a su grafema

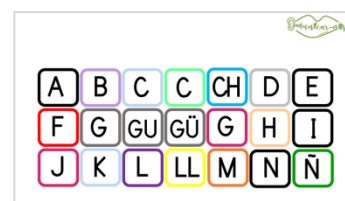
El/la maestra/o mostrará al alumnado las grafías de aquellas consonantes por las que se haya decidido comenzar, acompañando su enseñanza con la presentación de los articulemas correspondientes.

Ejemplo



Para ello utilizaremos los articulemas (en color o blanco y negro) y los abecedarios de grafemas

- 👉 **Accede aquí al material manipulativo “Articulemas”**
- 👉 **Accede aquí al material manipulativo “Abecedario de letras”**



Ofrecemos además el siguiente material interactivo:

 [Accede aquí al material interactivo “Busca la letra del sonido”](#)



 [Accede aquí al material interactivo “Los sonidos y las letras”](#)

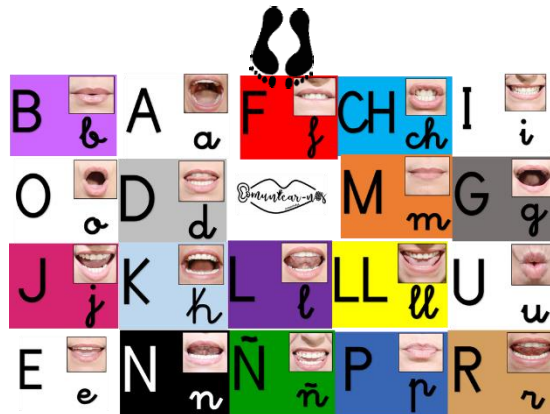


3 Saltamos sobre la alfombra de boquiletras

La actividad consistirá en reproducir un sonido y los/as niños/as deberán repetirlo y localizar en la alfombra su grafema correspondiente colocándose sobre él.

Ejemplo:

El/a maestro/a articula “ffffff” y el/la niño/a lo repite. A continuación, deberá saltar (o colocar algo) sobre el grafema correspondiente.



 [Accede aquí al material manipulativo “Alfombra de boquiletras”](#)



PRINCIPIO ALFABÉTICO Y CONCIENCIA SILÁBICA

✓ OBJETIVO

- Ordenar sílabas para escribir palabras.

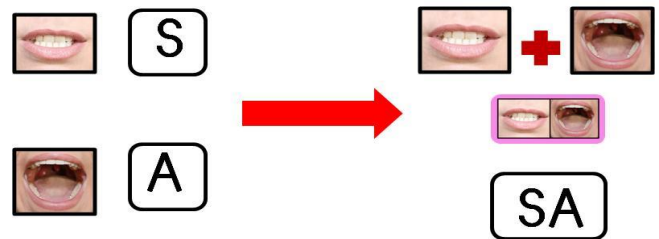
Actividades:

1. Introducción a la sílaba con grafemas:

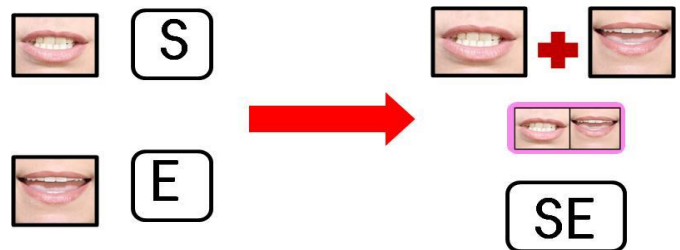
El/la maestro/a explica que al unir un sonido consonántico con uno vocálico resulta otro grupo de sonidos que se llama sílaba (las sílabas ya las conocen y dominan). La actividad consistirá en unir los sonidos de las consonantes con los de las vocales y formar así distintas sílabas. Por último, deberán relacionarlas con sus grafemas.

Ejemplo:

El/a maestro/a dice: esta boquita de aquí arriba suena “SSSSSSSS”, y esta es su letra (señalando la letra S). Esta de abajo suena “AAAAA” y esta es su letra (señalando letra “A”). Cuando unimos las dos suenan: “SSSSAAA”. Por lo tanto, la sílaba se lee /SA/.



Procederemos de esta forma con todas las vocales



NOTA: Ofrecemos los silabarios y abecedarios de grafemas en distintas opciones (color, blanco y negro, mayúscula y minúscula y en letra tanto ligada como de imprenta) para que sea el tutor/a, en función de las características del grupo y de la programación de aula, quien seleccione el que mejor se adapte a su alumnado.

[Accede aquí al material manipulativo “Articulemas y Silabarios”](#)

[Accede aquí al material manipulativo manipulativo “Abecedario de letras”](#)



Accede aquí al material manipulativo [“Silabario de grafemas”](#)



2. Uno fonemas y escribo sílabas

La actividad consistirá en formar las distintas sílabas resultantes de la unión de los articulemas y posteriormente escribirlas. Para ello, tenemos material impreso, con el apoyo de los articulemas y su asociación a los distintos grafemas. El material está en varias versiones: con apoyo de los gestos basados de Monfort, apoyo en dactilológico, Guberina y una sin gestos. Se seleccionará por el tutor/a en función de las necesidades.

Accede aquí al material impreso [“Introducción a los fonemas”](#)



3. Asocio sílabas a su grafía

Esta actividad consiste en trabajar la asociación del sonido de cada sílaba a su grafía y completar palabras con las sílabas trabajadas. Para el desarrollo de esta actividad ofrecemos el siguiente material interactivo:

Accede aquí al material interactivo [“Asocia sílabas y su grafía”](#)

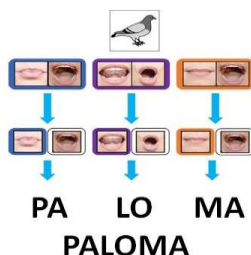


4. Escribimos palabras con apoyo de articulemas

Para realizar esta actividad seguiremos la siguiente secuencia:

- 1º Presentar la palabra (de forma oral o a partir de un pictograma o foto).
- 2º Buscar del silabario de articulemas las sílabas correspondientes para formar dicha palabra.
- 3º Formar la palabra con el silabario de grafemas.
- 4º Escribir la palabra.

Ejemplo:



Accede aquí al material manipulativo [“Articulemas”](#)

Accede aquí al material manipulativo [“Silabario de grafemas”](#)



5. Ordenamos sílabas y escribimos palabras

El/la tutor/a muestra una imagen o pictograma y las sílabas (articulemas) que forman esa palabra. Estas sílabas deberán de estar desordenadas para que el alumnado las ordene. Una vez hecho tendrán que escribir la palabra, bien en la pizarra, en un folio...

GA	GUE	GUI	GO	GU
KA	KE	KI	KO	KU
LA	LE	LI	LO	LU
LLA	LLE	LLI	LLO	LLU
MA	ME	MI	MO	MU

Betilde Hara Castilla Virginia Manilla Rodríguez

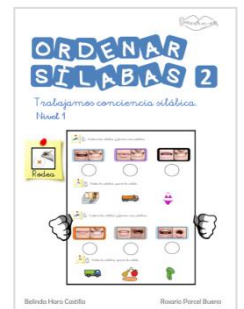
Accede aquí al material manipulativo “Articulemas”

Accede aquí al material manipulativo “Silabario de grafemas”

Esta actividad también se puede hacer con el material impreso que ofrecemos donde aparecen pictogramas acompañados de las “boquitas”, que forman la palabra, desordenadas. Los/as alumnos/as escribirán debajo de cada boca la sílaba, luego las numerarán en el orden correcto y por último escribirán la palabra debajo de la imagen.

Ejemplo

Accede aquí al material impreso “Ordenar sílabas. Nivel 2”



Accede aquí al material interactivo “Ordena sílabas y forma palabras”



✓ **OBJETIVO**

- Sumar sílabas iniciales para formar palabras nuevas (articulemas/grafemas)

Actividades:**1. Descubrimos palabras sumando sílabas iniciales**

La actividad consiste en identificar la primera sílaba de dos imágenes y unir las formando una nueva palabra y escribir la palabra.

Ejemplo

Se muestran las imágenes de pato y lata. Los niños deberán seleccionar la primera sílaba de cada una de estas palabras, es decir "PA" y "LA", unirlas para formar la palabra "PALA" y escribir dicha palabra (en la pizarra, en un folio...)

Esta actividad la puede realizar el maestro/a usando imágenes y los silabarios de articulemas y grafemas.

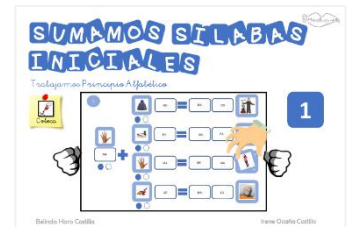
 **Accede aquí al material manipulativo "Articulemas"**

 **Accede aquí al material manipulativo "Silabario de grafemas"**



Ofrecemos, además, el siguiente material manipulativo- impreso:

 **Accede aquí al material manipulativo- impreso "Suma de sílabas iniciales"**





REGISTRO QUINCENAL DE LAS SESIONES

Marca con una x las actividades y materiales utilizados

PRINCIPIO ALFABÉTICO		
Obj	Asociar, identificar y discriminar fonemas vocálicos y consonánticos (articulemas) con sus grafemas (a seleccionar por el tutor/a según lo que trabaje)	
	1. Asociamos fonema vocálico a su grafema. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Material básico gestos Monfort <input type="checkbox"/> Material básico dactilológico <input type="checkbox"/> Material básico gestos Guberina <input type="checkbox"/> Material impreso "Introducción a los fonemas" 	
	2. Asociamos fonema consonántico a su grafema. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Material manipulativo "Articulemas" <input type="checkbox"/> Material manipulativo "Abecedario de letras" <input type="checkbox"/> Material interactivo "Busca la letra del sonido" <input type="checkbox"/> Material interactivo "Los sonidos y las letras" 	
	3. Saltamos sobre la alfombra de boquiletras <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Material manipulativo " Alfombra de boquiletras" 	
PRINCIPIO ALFABÉTICO Y CONCIENCIA SILÁBICA		
Obj	Ordenar sílabas para escribir palabras.	
	1. Introducción a la sílaba con los grafemas. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Material manipulativo "Articulemas y silabarios" <input type="checkbox"/> Material manipulativo "Abecedario de letras" <input type="checkbox"/> Material manipulativo "Silabario de grafemas" 	
	2. Uno fonemas y escribo sílabas <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Material impreso "Introducción a los fonemas" 	
	3. Asocio sílabas a su grafía <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Material interactivo "Asocia sílabas y su grafía" 	
	4. Escribimos palabras con apoyo de articulemas <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Material manipulativo " silabarios" <input type="checkbox"/> Material manipulativo "Silabario de grafemas" 	
	5. Ordenamos sílabas y escribimos palabras. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Material manipulativo " silabarios" <input type="checkbox"/> Material manipulativo "Silabario de grafemas" <input type="checkbox"/> Material impreso "Ordenamos sílabas. Nivel 2." <input type="checkbox"/> Material interactivo "Ordena sílabas y forma palabras" 	
Obj	Sumar sílabas iniciales para formar palabras nuevas (articulemas/grafemas)	

6. Descubrimos palabras sumando sílabas iniciales.

- Material manipulativo “silabarios”
- Material manipulativo “Silabario de grafemas”
- Material manipulativo-impreso “Suma de sílabas iniciales”

DIFICULTADES ENCONTRADAS:

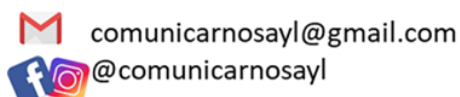
NUEVAS ACTIVIDADES A INCLUIR

Realiza y produce

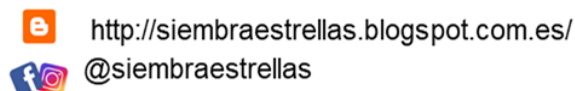
- Belinda Haro Castilla (coordinación)
- Rosario Porcel Bueno
- María Villaescusa Jiménez
- Virginia Mansilla Rodríguez
- Irene Ocaña Castillo
- Leticia Aguilera Vela
- María Blanco Casillas

Material elaborado por

Comunicar-nos



Puedes encontrar el material en :



Imágenes y pictogramas

Autores/as posiciones fonemas: Comunicar_Nos

No se permite un uso comercial de la obra original ni de las posibles obras derivadas, la distribución de las cuales se debe hacer con una licencia igual a la que regula la obra original. Registradas bajo licencia.



Autor pictogramas: Sergio Palao

- **Procedencia:** ARASAAC (<http://arasaac.org>)
- **Licencia:** CC (BY-NC-SA)
- **Propiedad:** Gobierno de Aragón



<https://www.soyvisual.org/>

Otras Imágenes y pictogramas:



www.freepik.es
www.pixabay.com

No se permite un uso comercial de la obra original ni de las posibles obras derivadas, la distribución de las cuales se debe hacer con una licencia igual a la que regula la obra original.

Gracias por compartir