

## **IMAGINAR ES EL PRIMER PASO**

Cada martes, un grupo de alumnos (todos con "o") se reúnen en el aula Arcoíris para crear un videojuego accesible. ¿Para quién? Para el máximo de personas posible. Para todas las formas de percibir el mundo pensables. Desde su experiencia y heterogeneidad van poniéndose en juego para posibilitar que, en un futuro, otras personas puedan disfrutar de su creación. Cada martes creamos y (re)creamos.

Todo comenzó con la elección de un cuadro del museo Thyssen. A partir de ahí y de su querencia por Chagall ha nacido una historia fascinante. Han dado forma a 3 personajes, con sus orígenes en Francia, su acento, la pausa y el tono de sus voces y hasta su vínculo con el pintor. Poderes, torpezas, gustos alimenticios... Detalles minuciosos que dan forma a cada ser que inventan.

Es un momento mágico semanal. Dar cabida a las ideas, a la imaginación. Hacer tangible que la invención no tiene límites. Jugar con las sílabas, proyectar cómo queda el nombre en los labios de otra persona. Elegir, descartar. Reír. Descubrir.

Cada martes constato cómo se ensanchan los caminos trillados si somos capaces de generar espacios de libertad.

Imaginar es una capacidad infinita. Abrir posibilidades para hacerlo en la escuela produce efectos inauditos. Es necesario darle un lugar y también guiar el proceso. Iluminar con una linterna simbólica cajones llenos de ideas locas para dejarlas volar con la misma ligereza que se sacan los disfraces de un baúl, y con la misma alegría.

Detrás del proceso de creación de las condiciones para volar hay reuniones, tiempos de planificación, recogida de ideas. Porque para seguir caminando, hay que ir dibujando nuestros mapas y bifurcaciones.

A veces la imaginación en abstracto es demasiado general. Nuestra propuesta es desenrollar un plano encima de la mesa sin dibujar, pero con pautas, con propuestas. Para evitar desnortarnos. Para ir dibujando los tesoros. Para hacer una creación conjunta, con todas las voces. Para llegar muy lejos. Todo lo lejos que podamos imaginar.